અનોખા કવ્વાલ.

હુસ્નકી બહાર—અલબેલા જોગી.

માશુકે બનારસ.

ઉર્દુ ઝબાન ઔર ગુજરાતી હરફોંમેં

છપાનેવાલે.

બુકસેલર મહાદેવ રામચંદ્ર જાગુષ્ટે.

ત્રણદરવાજા—અમદાવાદ.

આવૃત્તિ ૨ જી. પ્રત ૨૦૦૦.

સંવત ૧૯૮૦. સને ૧૯૨૪.

અમદાવાદ.

ધી ડાયમંડ જ્યુબિલિ પ્રિન્ટીંગ પ્રેસમાં
પરીખ દેવીદાસ છગનલાલે છાપ્યુ.

Price Two Annas.

રતિશાસ્ત્ર કિંવા કોકશાસ્ત્ર.

(સાંસારિક ગુપ્તજ્ઞાન સચિત્ર ગ્રંથ.)

પદ્મિની, સંખિણી, ચિત્રીણી, હસ્તિનીના લક્ષણો અને તેમના મનહર ચિત્રો, પુરૂષજાતિ, પુરૂષપ્રકૃતિ જાણુવાનું સાધન, કુમારી વિવરણ, ઋતુવર્ણન અને તેનુ ફળાફળ, રજોદર્શન, ઋતુમતી સુંદરીનુ કર્ત્તવ્ય, રતિ તથા પુરૂષ કામવાસ, મૈથુન દોષ વર્ણન, રતિપ્રકાર, આસન વિવરણ, સહવાસ, ગર્ભાધાન, રજોદર્શનના આરંભથી ૧૬ દિવસ સુધીનુ શાસ્ત્રીયફળ, ઇચ્છાનુ રુપ પુત્ર-પુત્રી પ્રાપ્ત કરવાનો ઉપાય, કાળફળ મહાત્મ, ગર્ભમા પુત્ર હોય તો તેના લક્ષણ, ગર્ભમા પુત્રી હોય તો તેના લક્ષણો, માબાપ કાળા હોવા છતા સફેદ બાળક કેવી રીતે ઉત્પન્ન કરી શકે? ગર્ભસ્રાવ અને ગર્ભપાત, હસ્તદોષ કિંવા હસ્ત મૈથુન, અતિ વિહાર, વીર્યસ્રાવ, રાત્રે સ્વપ્નમા થતો વીર્યસ્રાવ પ્રમેહ, વધકોષ અથવા વાંઝીયાપણુ ઉપદંશ અથવા ચાદી, ગળાનો સોજો, બદ, મુત્રરોગ, બહુમુત્ર મધુ પ્રમેહ, નપુંશકત્વ, ઋતુ આવવુ અટકી જવુ, ધાતુક્ષય, ગર્ભસ્થાનનુ ખસી પડવુ હિસ્ટીરીયા વીર્યસ્તંભનના ઉપાય વિગેરે વિગેરે ઘણી બાબતોનો આમા સંપૂર્ણ સમાસ હોવાથી ઘણુ ઉપયોગી છે. આ પુસ્તકની થોડાજ વખતમા પ્રથમ આવૃત્તિ ખલાસ થવાથી આ તેની બીજી આવૃત્તિ બહાર પાડવામા આવી છે. અને તેની પણ ગણ્યાબંધ નકલો ખપી ગઇ. પાકુ પુઠુ ગ્લેજ કાગળ કિંમત ૩॥ પોસ્ટેજ ૪ આના

રૂપીયા દોઢમાં ઇંગ્રેજી શીખવું છે?

થોડા વખતમાં થોડી મહેનતે જરૂર જેટલુ ઇંગ્રેજી શીખવનાર

આજકાલ સર્વ બાબતોમા અને સર્વ ઠેકાણે ઇંગ્રેજી ભાષાનો પ્રચાર થવાથી ઇંગ્રેજી નહિ જાણનારાઓને શુ નથી વેઠવુ પડતુ સારી બુદ્ધી હોવા છતા તેમજ સારા હુન્નરો આવડતા હોવા છતા ફક્ત ઇંગ્રેજી નહી જાણવાથી કેટલા બુદ્ધિશાળી યુવકો પાછળ રહ્યા છે જો આવુ જ છે તો ખરીદો:—

ધી ઇઝી સેલ્ફ ઇંગ્લીશ ટીચર.

આ પુસ્તક ઇંગ્રેજી ભણનારાઓને એક રત્નરૂપ છે. થોડી મહેનતે અને થોડુ થોડુ ભણવાથી આ પુસ્તકના આધારે ઇ ૨ શીખી શકાય છે, અક્ષર જ્ઞાન, લખતા; બોલતા; કાગળ લખતા; વગેરે શિખવાનું આ ઉત્તમ સાધન છે. આજ સુધી આવી જાતની બહાર પડેલી તમામ બુકો કરતા આમા દોઢો સમાસ છે નાનપણમા ભણવાનો યોગ નહીં પામેલા યુવાનોને ઇંગ્રેજી ભણવાનું આ એક અમુલ્ય સાધન છે. પૃષ્ટ સખ્યા ૩૨૫ છે. આટલી સગવડના હોવા છતા કિંમત માત્ર રૂ. ૧॥ પોસ્ટેજ ૫ આના જુદા. મળવાનુ ઠેકાણું.—

મહાદેવ રામચંદ્ર જાગુષ્ટે, ત્રણ દરવાજા—અમદાવાદ.

અનોખા કવ્વાલ.

હુસ્નકી બહાર—અલબેલા જોગી.

માશુકે બનારસ.

ગઝલ.

રૂખે પુર નુરસે બુરકા ઉઠા દોગે તો ક્યા હોગા,
જમાલે દીલરૂબા મુઝકો દીખા દોગે તો ક્યા હોગા.
લગી દીલકી જો ભડકી હય બુઝા દોગા તો ક્યા હોગા,
દીલે સદ શોકકે મેરે ન તુમ બન કોઇ હોકેગા.
અગર સી નેસે તુમ સીના મીલાદોગે તો ક્યા હોગા,
દીખાકર રૂએ રોશનકી ઝલક અયશમ્એરૂ હમકો.
સમઝકર અપના પરવાના જલાદોગે તો ક્યા હોગા,
જો બદલા હય યહી ઉસકા તો કુછ પરવા નહી હમકો.
હમારા દીલ અગર લેકર દગા દોગે તો ક્યા હોગા,
રૂખે મેહતાબકા જલ્વા દીખાકર અપને આશીકકો
ચટાએ દર્દે ફુરકતકી ઘટા દોગે તો ક્યા હોગા,
બહર સુરત તુમ્હારીહી રજાપર હમ તો રાજી હય.
અગર બોસેકે લેને પર સઝા દોગે તો ક્યા હોગા,
તુમ્હારે દીલકી તાલીબ હય મોહની કી તરહ હમભી.
હમેભી તુરકા જલ્વા દીખા દોગે તો ક્યા હોગા.

ગજલ.

એક દીન આકર હમારી બેકરારી દેખીએ,
બેકરારી દેખકર ફીર આહો જારી દેખીએ.
આહો જારી દેખકર ફીર દેખ લીજીએ દર્દ દીલ,
દર્દ દીલકો દેખકર ફીર અશ્ક બારી દેખીએ.
અશ્કબારી દેખકર ફીર દેખીએ હાલત મેરી.
દેખકર હાલત મેરી ફીર મેરી ખ્વારી દેખીએ.
દેખકર ખ્વારી મેરી ફીર દેખીએ ઉલફત મેરી,
દેખકર ઉલફત મેરી ફીર દીલ ફીગારી દેખીએ.

દીલ પીમારી દેખકર ફીર દેખીએ જખમે જીગર,
દેખકર જખમે જીગર ફીર ગમ ગુસારી દેખીએ.
ગમ ગુસારી દેખકર ફીર દેખીએ રંજો અલમ,
દેખકર રંજો અલમ સુરત હમારી દેખીએ.
દેખકર મુસાફી સુરત રહમકી કીજીએ નીગાહ,
રહમકી કરકે નીગાહ ફીર જાન નીસારી દેખીએ

ગજલ.

જુલ્મો સીતમ કરો ગર તો કરમ ઝરી ન કરના,
તુમકો કસમ ખુદાકી હરગીઝ કમી ન કરના
કેહને હય વોહ યહે મુઝકો કર દેગે કત્લ તુઝકો,
ફીર ઇસપે હુકમ હય યહે ફરયાદભી ન કરના
ને કીસીસે પ્યાર કરના ન કીસી હસીંસે મીલના,
ઇસ દીલ લગીસે બચના યહે આશકી ન કરના.
સરે બઝમે જાકે બેઠે અગીઆરકી બગલમે,
અયસા તો ઝુલ્મ ઝાલીમ હમપર કભી ન કરના
મુસાફા હી જીગર હય તેરે જુલ્મ સીતમકી
દીલપર યહે ચોટ સેહના ઓર લબપે ભી ન કરના

ફેડકતી ગઝલ.

હુઈ જબ નુરસે પયદા રસુલુલ્લાહકી સુરત
નઝરમે ફીર ગઇ આલમ કે મેહબુબે ખુદાકી સુરત
વોહ અબરૂ દોનું આંખે ખનાફ કન્દા હસીન આસીન હય
તેરી સુરતસે પયદા હય કલામુલ્લાહકી સુરત
ઝુહુરે હુસ્ન પાકે મરતબે આદમ હુવા જીરદમ
હુઈ મદ્દી જમાલે શાહેદે દીલ ખ્વાહકી સુરત
તમન્ના દેખનેકી રવઝએ રીઝવાંકે હય કીનકો
નઝરમે ફીરતી હય ઉસ કમરે આલીજાહકી સુરત
હુવા મુસ્તાક સાનીઅ આપ ઉસકે હુસન ઝેબાકા
અજબથી દીલરૂબા ઉસ રશ્કે મેહમે માહકી સુરત
ખ્યાલ આતા હય જીસદમ ચેહરએ પુર નુર ઉઝરતકા
મેરી આંખુમે ફીર જાતી હય નુરૂલ્લાહકી સુરત
ખુદાકી યાદહે દીલમે લબુપર ઝીક્ર એહમદ હય
હે તીઆઝાહેરા બાતીનમેં બયતુલ્લાહકી સુરત
દોઆ હે બારગાહે ખાલેકે અકબરમે શોહરતકી
કે દેખું સરવરે ઝીજાહ કે દરગાહકી સુરત

મતવાલી કવ્વાલી

મે અરાબકી શબમે પાસે ખુદા હય અય શાહ જવૈયા તુમ્હીં તો હો
નામ મોહમદ મેહબુબે ખુદા બતહાકે બસૈયા તુમ્હીં તો હો
કોહપેં મુસાકો જલવા દેખાયા તુરકોભી હે સુરમા બનાયા
ફીરનાર ખલીલકે ગુલઝાર બનાઇ અયમે બનૈયા તુમ્હી તો હો
મનસુરપે હો જો ફતવા લગાયા ભેદ કીસીને કબ હે પાયા
બાગ અનલ હકદારકે ઉપર કોન સુનૈયા તુમ્હીં તો હો
અયગાજ દુલારે હકકે પ્યારે તુમ્હી તો હો ગમખ્વાર હમારે
સરવર તાજે શફાઅત હે કોન ધરૈ તુમ્હીં તો હો
તેરે સીવાહે કોન હમારા ફીરતા હુ મે એહમદ મારા મારા
પેશે ખુદા અય શાહેજઝા અબ કોન હે હમરી લાજ રખૈયા
તુમ્હી તો હો.

ગજલ આશકાના.

કમરસે બાધકર ખંજર વો આયા હમભી દેખીગે
ગે કીસકે કત્લકા બીડા ઉડાયા હમભી દેખીગે
હયા દગપર વોહ કહેતી હય નઝુના દેખ જોબનકો
શબાબ ઉઠકર યે કહેતા હેકે પરદા હમભી દેખીગે
ઝુકા દેતે હય હમ ગરદનકો બસ લાકે શહાદતમેં
ભલાવો કયસા હય ખંજર તુમ્હારા હમભી દેખીંગે

ચાલુ જમાનેકા ફૈશન

બગલમે લેકે જુરવાકો ફિરાના યહેભી ફેશન હય
મડમ સાહબકો પેટર લેકે જાના યહેભી ફેશન હય
લગાકર હેટ મીસ્ટર બનકે લેકર સાથ કુત્તેકો
પહોચકર પાર્કમે સીટી બજાના યહેભી ફેશન હય
કલામ અલ્લાકે બદલે એલજ દીની કિતાબોકે
પિનરકો પહેલે અંગ્રેજી પઢાના યહેભી ફેશન હય
બિછાના ફર્શ દસ્તરખાન યહે ઝત્રકે પરાએ હય
સરે ટેબલ છુરી કાટેસે ખાના યહેભી ફેશન હય
અગર હો પોલકા જલસા બઢાનેકે લીએ ઇજજત
મડમકો સાથ યારોકે નચાના યહેભી ફેશન હય
બઢાકર મુછકો ડાડી ઘટાકર પહેનકર ઝુબ્બા
બહુ શાને ફઝીલત માગ ખાના યહેભી ફેશન હય
નહી હોતી હય આયદ દરઅ તાઝીરાત કોઇભી
નજમ્મુલ ઝઔર ગયરોકે સુગાના યહેભી ફેશન હય

ગઝલે મુશ્તાક.

એબ પાર મેરી કિશ્તી મેહબુબે ખુદા કરના
ગરદિશમેં હય બેડા હય ઠોકરસે રિહા કરના
ફુરકતમે શહા તેરી અબ હિન્દ નહિ ભાતા
પહોચાદે મદીનેમેં યહે હકસે દુઆ કરના
ઇસ ગમ્ઝે હકીકતકો તેરી કોઇ ક્યા જાને
યુસુફ્ને વતન છુટના યઅકુબ જુદા કરના
મએરાજમે ખાલિકસે ફરમાતેથે યહે હઝરત
ઉમ્મત મેરી આસી હય દોજખસે રિહા કરના
જબ અરેસએ મહેશર હો મુશ્તાક યહે કહેતા હય
મેરી ભી શફાઅત તુમ મેહબુબે ખુદા કરના

કવ્વાલી.

ચીખતી હય બુલબુલે સુના ચમન રહે જાએગા
અય ગુલો મિલ લો ગલે વર્ના મહન રહે જાએગા
ચાર દિનકી ચાદની આખિર અંધેરી રાત હય
સબ ફના હો જાએગે રબ જુલમનન રહે જાએગા
હય યહે ગુલફાની ન ઇનસે દિલ લગાઓ બુલબુલો
આએગી બાદે ખિઝાં સુના ચમન રહે જાએગા
મએ વોહ આશીક બાવફા હું સુનકે મેરા ઇન્તેકાલ
દેખ લેના હાથ મલતા ગુલાબદન રહ જાએગા
દફન કરકે સબ ચલે જાએંગે સુજકો આશના
કબ્રમે બસ સાથ અરમાનો મહન રહે જાએગા
હો સુફી વઅદા ખિલાફી માનલો અબતો કહા
હમપે એહસા આપકા અય જાને મન રહે જાએગા
ગરદિશે હિઝરે સનમમે હી યહે મુસા મર ગયા
સરપે તેરે ખુન અય ચર્ખે કોહન રહે જાએગા

ગઝલે સૈયદ.

જો દીલમે આશીકે રૂખે ખેરૂલ અનામ હય
વલ્લાહ ઉસપે આતીશે દોઝખ હરામ હય
અસગર કે વાસ્તે યસી કહેતેથે શાહેદીં
લબરેજ તેરે વાસ્તે કોસરકા જામ હય
યુ અંબીયાઓ મે જો રસુલે અનામ હય
હે ખતમ સબ નબી તુહી માહે તમામ હય
હોનેકો યુ તો લાખો નબી હો ગયે મગર

ખતમુલ રસુલ મેરે નબીકા હી નામ હય
કરતે હે સેર બાગે જીના જીતે જી વોહી
જીન લોગોકા મદીને મે આય દીલ મુકામ હે
એક આનહીમે પોચેથી સીદરા જમીનસે
ચાલાક કીતના તેસની ખેરુલ અનામ હે
બેહેરે ખુદા ઇસેભી કભી યાદ કીજીએ
સૈહદભી તો હુઝુરકાહી એક ગુલામ હય.

ગજલ મારેફત.

સાકીકો મુજસે કીસને બેજાર કર દીયાહે
આનેકો મે કહેકે ઇનકાર કર દીયા હે
સાકી મેરા નીરાલા કાબેકા રેહનેવાલા
રહે ઉસકા બોલ બાલા સરસાર કર દીયાહે
ભર દેના એક પ્યાલી દરમેન ફેર ખાલી
કોસરકા હકને તુજકો મુખત્યાર કર દીયાહે
મેરાજપર બુલાકર ઓર અરશપર બીઠાકર
ઉમ્મતકો બક્ષનેકા ઇકરાર કર દીયાહે
સાકીસે મુ ન મોડુ મેં અયેકદા ન છોડું
દીવાને મારફતને હુશીયાર કર દીયાહે

ગજલ.

અયે પીરે મુગા મુજકો ગર અપના કીયા ચાહે
ભરભરકે દીયેજા બસ સાગર જો દીયા ચાહે
કયા ખુબ કરશમા હે ઇસ સોઝે મોહબતકા
જલતાહ વો પરવાના જીસકો કે દીયા ચાહે
તુ ઓર તેરા મેખાના આબાદ રહે સાકી
દોરે મે મુઝે લેલે લીલ્લાહ જો લીયા ચાહે
એ ખાનયે મુરશદસે પીપીકે મએ વહદત
વો કામ કીયા ચાહે જીસસે કે પીયા ચાહે
સાકી તું રંગીલાહે મજકેસી તુ રંગ લાદે
પીતેહે ઓસે વો રગ જો રંગ દીયા ચાહે
જો ગરદીશે કીસમતસેદી વેહશતમે ફટા દામન
ઉસ ચાકે ગીરેબાકો કીસ ઢબસે સીયા ચાહે
એ ભી તો ખરીદી હું સદકા મેરે મુરશદકા
કહેલાઉ સુહાગનએ ગર અપના પીયા ચાહે

ગજલ કહ્યુભાન.

યા જનાબેગ મુલ આઝમ શાહે જીલાની મુજે
અપને બેહેરે ફેઝસે થોડાસા દો પાની મુજે

કર રહી હે ગરક બેહેરે ગમકી તું અબાના મુજે
રહેમ ફરમા કર સંભાલો કુતબે રબ્બાની મુજે
બેહરે બુબકરો ઉમર ઉસમાન ઓર બેહરે અલી
બરદરે અકદસ બુલાવો ગવસે સમદાની મુજે
નુર ચશ્મે હયદરે સફદર વદીલબન દે હસન
ખ્વાબમે દીખલાઇએ દરગાહે નુરાની મુજે
અપની મહબુબી કાસદકા અઝ બરાએ મુસતુફા
શાદ કરદો સૈયદે કવનેનકે જાની મુજે.

ગજલ શાહજાદી

બેવફાઉંસે તો ઉમ્મીદે વફા કુચ્છભી નહિ
લાખ હી ઉલફત જતાએ પર મજા કુચ્છભી નહિ
શીફલ મેલીમેલી દીલ પથ્થરસા રખતે હયે યે લોગ
મરભી જાએ ગર કોઇ આશીકતો કયા કુચ્છભી નહિ
ખત ફેરબ્બીલ આલમીમે તો ડરો અયે કાફીરો
યે કહે મુજકો સતાકર કયા મીલા કુચ્છભી નહિ
બેખતાપર ઝુલમ કરના કમ રવાહેઇશકમે
હાએ ઓ ઝાલીમ તુજે મેરી વીલા કુચ્છભી નહિ
ચાર દીનકી ઝીન્દગી યે સોચ કુચ્છ અયે પુરજફા
ખાકમે મીલના હયે યે હુસનો અદા કુચ્છભી નહિ

ગઝલ આલબંદી.

યાનબીલ્લાહિગ્યા મોહમદ આપ રેહતે હો મદીનેમે
મગર હય ફીલ હકીકત આપકા ઘર મેરે સીનેમે
ઝીઆએ મુસ્તફાકા પરતવા હો મેરે સીનેમે
હિલાલે ચર્ખ ગરદુ બનકે નિકલુ હર મહિનેમે
ગુલેબાગે જીના મે અયસી ખુશબુ ખુદ નહિ હોતી
જો નિગ્હત હય હબીબે રબ્બે અકબરકે પસીનેમે
મોહબ્બત હોતો અયસી હોકે અસહાબ બુન્નબી દેખો
પસે મુરદનભી સાથી હોકે લેટે હય મદીનેમે
સદાએ લનતરાની તુરપર જાકર સુને મુસા
યહા નુરે ખુદા ખુદ આપ આયે હેંય મદીનેમે.

ગઝલ એજ.

દસ્તે નાઝુકમે હીના મલકે દીખાતે ન ચલો
ઇસ બહાનેસે મેરા ખુન બહાતે ન ચલો
કયુ ? જી ઉભરે હુવે જોબનપે દુપટા કયસા
યેહ છુપાનેકી નહી ચીજ છુપાતે ન ચલો

ચેાક ઉઠેન કહી રીતનઐ રૈાઝે મેહશર
શૈાખ દીદા ન બનેા ઠેાકરેં ખાતે ન ચલેા
ઉનસે કેહતીહે જવાની કે હયાકેા ટાલેા
સાથ શરમીલી સહેલી કેા ભુલાતે ન ચલેા
હઝરતે ઓાજબી સૈયદ હેં કેાઈ ઓાર નહીં
રૂતબઐ આલે પયંબર કેા ઘટાતે ન ચલેા

અલતાફ ગજલ.

રૂખસારે મેાહમ્મદ કીઝયા દેખ રહેહે
હમ આઇનેઐ નુરે ખુદા દેખ રહે હય
વળ બદહેં અય સલ્લેઅલા નામે મેાહમ્મદ
યે ઝાયકા મીસરીસે સીવા દેખ રહેહે
મેાકુફ નહીં કુછ મલેકેા જીન્નેા બશરપર
હઝરત પે ખુદાઇ કેા ફીદા દેખ રહેહે
કીસ મુહસે બયાહેા સીફતેશાને મેાહમ્મદ
કુરઆનમે લવલાક લમા દેખ રહેહે
વાઇઝ સીફતે ખુલદ કીસી ઓાર કે આગે
અલતાફ મદીનેકી હવા દેખ રહેહેં

ગજલ અહમદ.

એક થે મેહબુબ અરબમે ઉમ્મતકેા બચાનેવાલે
નામ મશહુર જહામે હય હે ઉમ્મતકેા છુડાનેવાલે
હયજબ અયસે મેહબુબ તેા ખેાફ કયા હેં ઉમતકેા
હમ ગુનાહગારકેા જહન્નમસે છુડાનેવાલે
હમ ન ઠેરેંગે સનમ હમભી ચલે જાયગે
જીસ જગેહ જાકે ઠેરીગે બસ હમકેા છુડાનેવાલે
યે તેરી હુસ્નકી ખુબી હમને જો દેખી મેહબુબ
હેાતે હય તેરે નામમે તસદુક હેાનેવાલે
જલદ મદીનેમે અહમદકેા બુલાલેા મેહબુબ
જલદદીદાર દીખા દેા જન્નતકે દીલાનેવાલે

ગઝલ.

હરગિજ ન ઉસ પરીકી તમન્ના કરે કેાઇ
દિલકેા ન મુફત દરદમેં રૂસવા કરે કેાઇ
કબ તક ન તેરે જોરકા શીકવા કરે કેાઈ
કબ તક ન જારી અશ્ક કા દરિયા કરે કેાઇ
ગરેા કે સાથ રૈહ કે વેા મુજસે યેહ કહેતે હે
ઇસ બાતકા કિસી સે ન ચરચા કરે કેાઇ

તકસીર હો માફ બસ અબ સુનલો સાફ સાફ
તમ બેવફા હો તુમ સે વફા ક્યા કરે કોઇ
ઉલ્ફત મેં હમ તો જાન દે અફસોસ હૈં ગજબ
મરને કી અપને ખાક ન પરવા કરે કોઇ
પકડકર સવાલ વસ્લકા લિખતે હૈ યેહ જવાબ
ફિર એસી બાત હમકો ન લિખા કરે કોઇ
આઇ હે ફસ્લ ગુલ યેહ તકાજા જુનું કા હૈ
અબ જલ્દ કસ્દ જાનિબે સહરા કરે કોઇ
વોહ બુત નકાબ ઉલટ કે યેહ કહતા હૈ બરમલા
દુનિયા મે અબ ન હુસ્ન કા દાવા કરે કોઇ
'મખમુર' હાલે દિલ જો કહા યેહ મિલા જવાબ
નાહક ન હમસે શિકવએ બેજા કરે કોઇ

ગજલ કુંવર.

આશિકે જા બાજ ને જબ હાથ પર સર રખ દિયા
રેહમ ખાકર હાથમે કાતીલને ખજર રખ દીયા
ઔર દુની હો ગઇ બેતાબીએ અય હમ નશી
દસ્ત રગી હાય! કિસને મેરે દિલપર રખ દિયા
અર્શએ મેહેશર મે ભી કોઇ પતા મિલતા નહિ
ખાક કો મેરી કહા એ બાદે સર સર રખ દિયા
હાથ ધો બેઠે ઉસી દિન ઝિન્દગીસે અએ સનમ
આસ્તાને પર તુમારે હમને જો સર રખદિયા
તિરછી નજરોસે જો દેખા અપને કુસ્તેકી તરફ
ઉસ બુતે ઝાલિમ ને રંગે જા મે નશતર રખ દિયા
રહમ કે પર્દેમે ભી સંગીન દિલી યેહ દેખિયે
ઉશને આશિકકી લહદ પર એક પથ્થર રખદિયા
બાદ મેરે એહ "કુવર" શોકે જફા જાતા રહા
બસ કમરસે ખીંચકર કાતિલને ખજર રખદિયા

ગઝલ.

ગાલિયા વોહ હમે દેતે હૈ બુરા કરતે હૈ
હમતો ઉનકે લીયે હરરોજ દુઆ કરતે હૈ
ઇન હસીનોકા અજબ ઢંગ હૈ અલ્લાહ અલ્લાહ
રહમ ચાહો તો સિતમ ઓર સિવા કરતે હૈ
ઓર મુમકિન હૈ કે અચ્છા હો મરીઝે ઉલ્ફત
ક્યા તબીબો કો દુઆ હે જો દવા કરતે હે
એક તુમ હો કે કભી ભૂલેસે પૂછાભી નહીં

એક હમ હે કે તુમેં યાદ કિયા કરતે હે
દિલ તેા પહિલેહીસે હમ તુમકેા દીયે બૈઠે હેં
જાન બાકી થી ઉસે આજ ફીદા કરતે હે
ઇસ તરહ દીદ ને દીવાના બનાયા હમકેા
કુચએ યાર મેં દિન રાત ફિરા કરતે હે
વહ વહા મહે ફેસે અગયારમે રહતે હે મુદામ
હમ આયા વજમે ફરિયાદ કીયા કરતે હે
હમ હે આશિક તેરે એાર હાલ યહી હે અપના
સહરેા શામ તેરે ગમકા ગિલા કરતે હે
રેાજ હમ જાતે હે મરજીદમે સુન એ જાને જહા
તેરે મીલનેકે લીયે હકસે દુઆ કરતે હે
તેરે કુચેમે હે યેહ શેાગ પરિજાદીકા
દિલ દીયા કરતે હે એાર જાન ફીદા કરતે હે
ઇનકા શિકવા નહીં કરતે હે કભી અય "દીલમગ"
હમ ફકત અપનીહી કિસ્મતકા ગિલા કરતે હે

ગઝલ કવ્વાલી.

જામ ઉલ્ફત કા પીલાયા યારને
મુઝકેા મસ્તાના બનાયા યારને
મેરી હસ્તીકેા મીટાયા યારને,
દિલકે અંદર ઘર બનાયા યારને
અર્શ આજમ પર બુલાયા યારને
યારકેા મેાહમા બનાયા યારને
સબ ફરિસ્તાને ઉન્હે સિજદા કિયા,
રૂતબા આદમકા બઢાયા યારને
દુર થા ઇસ રેાજ સબ શર્મોહી જાય,
રૂબરૂ આપને બિઠાયા યારને
હુસ્ન મુજનુમે દીવાના હેા ગયા,
રૂખસે જો બુરખા ઉઠાયા યારને

ગઝલ

આજ મહતાબ માહી સબ હે જહુર તેરા
ઇકરાર અહમદી સે આગાહ હેા સેા જાને
તૂ નુર હર શરર હે હર સમ તુર તેરા
હર આખ તક રહી હે તેરી હી મુંહ કેા પ્યારે
હર કાન મેં હું પાતા મામૂર શર તેરા

જબ ઇી મે એ સમાઇ જો કુછ સોકે ત્ હે
ફિર દિલસે' દૂર કબ હેા મુએહઝુર તેરા
ભાતા નહીં હે બજુજ દીદહ હક મુઝે કુ'ર
પુઝકેા રહે મુબારક હુરેા કુસુર તેરા
વહેદત કે હે યે જલ્વે નકશ વ નિગાર કસરત
ગર સરરે માઅરત કેા પાવે શઉર તેરા
ગર હર્ફ એ નયાઝી સરજદ નયાજ સે હેા
પુતલે મે ખાક કે હે પ્યારે ગરૂર તેરા

ગઝલ મુસ્તજાદ.

અએ સનમ હીજ્ર મેં તેક વહી આજાર હુઆ
ઇીના દુસ્વાર હુવા
બ ખુદા દેખકે ઇસિા ભી હે બીમાર હુઆ,
સખ્ત લાચાર હુઆ
બુતપરસ્તીમે હું માયલ હે નહીં શક બીલકુલ
ખુદા ઓર કાબેસે ફિરા
જબ મે દિલ તિફલ બરહમનકા પરસતાર હુઆ
ગલે જુનાર હુઆ
મેરે વાયઝ મે હુઇ ધુમ જહા મે તેરી
સુન લે યેહ બાત મેરી
ઓર દિવાના હી હર એક પરી રૂખસાર હુઆ,
એસા ઇસરાર હુઆ
યુસુફે હુસ્ન ને જો મહેલકા બઢકે હુઆ,
વેાહ ખરીદાર હુઆ
સામના ઉસકેા તેરે હે સરે બાજાર હુઆ,
વેાહ ખરીદાર હુઆ
મેરે પહલુસે કહા સબ કેા ચલે જાતે હેા
મુહ કેા આતે હેા
ક્યા કેાઇ મદદે નજર યાર તરફદાર હુઆ
કૌશ દિલદાર હુઆ
વેાહ બહારે ચમન હુઇને તેરી ગુલરૂ,
ઇસસે હર ગુલમે હે બુ
કહેના અફસેાશ હે તૂ ગરતે ગુલઝાર હુઆ,
ગેર કેા સ્વાર હુઆ

ગઝલ.

કિયે દિલ હજારેા શિકાર આતે આતે
કબક તક અએ જુલ્ફ યાર આતે આતે

મેરે તાલિએ વસ્લ દર પર તુમ્હારે
થકે આખિર ઉમ્મેદવાર આતે આતે
હંસી આ ગઇ દેખકર ઉનકી સુરત
થકે અશ્ક બ અખ્તિયાર આતે આતે

ગજલ દાગ

ખાલિર મેં યા લિહાજ સે મે માન તો ગયા
જુઠી કસમ સે આપકા ઇમાન તો ગયા
દિલે લેકે મુફ્ત કહતે હે કુછ કામકા નહી
ઉલટી શિકાયતેં હુઇ એહસાન તો ગયા.
અફશાયે રાજ ઇશ્ક મેં ગો જિલ્લતેં હુઇ
લેકિન ઉસે જતા તો દિયા જાન તો ગયા
હોશો હવાસ તાબો તવા દાગ જા ચુકે
અબ હમભી જાને વાલે હે સામાન તો ગયા
વાહ જી વાહ એસા તગાફિલભી કોઇ કરતા હે
આજતક તુમને ન જાના કોઇ મહેમાન તો ગયા

ગજલે જાલી.

કયો ન આખોમેં ફીરે તસવીર ફારસ રોડ કી,
હાય દીલપર ચલ ગઇ શમશીર ફારસ રેાડ કી,
નામ હર બડવેકા લબ પર દીલમે હર રંડીકી યાદ,
સરપે જુતા પાઓમે ઝઝીર ફારસ રેાડ કી.
રાત કે બાગ બજે સુનતે હય દોનો લડ ગયે,
ચમચઓ ગીરગામ ઓર કફગીર ફારસ રેાડ કી
જબકે "બી બીજલી" દીખાએ અપના જલવા રાત દીન,
કયોં ન ફીર ચમકે ભલા તકદીર ફારસ રેાડ કી
શેઠ શાહેબ કી ઇનાયત કી નઝર જબસે હુઇ,
ચઢ ગઇ હય બાસ પર તવકીર ફારસ રેાડ કી,
હાથમેં ટહની લીયે ફીરતે હંય મીસ્ટર નીમ કી,
ગે ખતા ઉનકી હય યા તકસીર ફારસ રેાડ કી,
ઓર લીખના હંય અભી બશઆર "જાલી" કુછ મુઝે.
ઓર કરના હય અભી તશહીર ફારસ રેાડ કી.

ગજલે તજમ્મુલ.

ઉડાએ નાજ કયા જુરવા કે ઓર જુરવાકે ભાઇ કે,
મેહમેં કુચ્છ નહિં મોહતાજ હંય ખુદ પાઇ પાઇ કે.
ચીરાતી હય હમેં ઉલફત નઝરસે અહલે દુન્યાકી
દીખાતી હય હમેં કીસમત તમાશે જબ હંસાઇ કે.

હુવા હય જબ કહીં સામના ચરીન્દમ ઓર પુરાન્દમ કા,
કીએ હંય રહન જબ હમસે કઈ લહંગે લુગાઇ કે
વહી સુછોપે દેકર તાવ છેલા બનકે ફીરતે હય
જો ખાનેવાલે હય દુન્યામેં જોરૂકી કમાઈ કે,
બરાબરકી હય જોડ અબ કાનચીત હો કોન પટ દેખે
બદી હય આજ કુરાની ઉસને બદેલે હાથા પાઈ કે
અમેહરીસે અમરેાકી "તજમ્મેલ" કયા ગરજ હમાકેા
મઝે લેતે હંય હમ અપની ડુકીફુકી ચાર પાઈ હે

ગજલે જકી.

ગુનાહોસે મુજ કેા બચા લેા મેાહમ્મદ,
મુજે ઝેરે દામન છુપાલેા મેાહમ્મદ.
મુઝે બેગરઝ અહલે દુન્યા સે કરદેા,
મુજે અપના શયદા બનાલેા મેાહમ્મદ
નહી દીલ મેરા હીદ મે અબ બહેલતા,
મુજે તુમ મદીને બુલા લેા મેાહમ્મદ,
પડા હું મય ભારે મુશીબત મે બેકસ,
મુજે ઇસ ગઢે સે નીકા લેા મેાહમ્મદ
તુમ્હારે સિવા કેાઇ મેરા નહીં હય,
તુમ્હી બસ મુજે અબ સભાલેા મેાહમ્મદ
મદદ, અલમદદ ! દસ્તગીરે ગરીબા,
ગીરા હુ મુજે તુમ ઉઠાલેા મેાહમ્મદ
"ઝકી" કી યેહી ઇલતેજા રેાઝેા શબ હય,
મુઝે તુમ મદીને બુલા લેા મેાહમ્મદ.

ગજલે ગુમનામ.

દીલમે ખેયાલે દુશમન અય જાન રેહ ન જાએ,
યાને ખુદા કે ઘરમે શયતાન રેહ ન જાએ.
કાબે સે કયેા બુતેા કેા ઝાહેદ નીકાલતા હય,
યે ખાનએ ખુદા હય વીરાન રેહ ન જાએ.
આને દેા કત્લ કર કે પામાલ લાશ કરને,
કાતીલકા કેાઇ મેરે અરમાન રેહ ન જાએ.
અલતાફ કી નઝર કા હકદાર હય જીગરભી,
હા દુટક રહી દીલમેં પયકાન રેહ ન જાએ.
હમકેા તેા હય મીટાયા અય આસમાન તુને,
દુશમનકીભી હમેશા યેહશાન રેહ ન જાએ.
વાએઝ ન મયકશેાકી નાહક બુરાઇયા કર,

તેરા શરાબહીમેં ઇમાન રેહ ન જાએ,
"ગુમનામ" કી દોઆ હય યેહ સુબ્હો શામ યા રબ્બ
[illegible]ર સીવા કીસી કા એહસાન રેહ ન જાએ.

ગઝલ.

હમ ડરતે ડરતે ઉન્સે જબ કુચ્છભી બોલતે હય
વોહ કલપર હમારે તલવાર તોલતે હંય
દીલકો હમારે વોહતો પહેલેહી લે ચુકે હંય
અબ કયા રહા ગીરહમેં જીસકો ટટોલતે હંય
બાદે સબાસે બઢકર નીકલે હંય ચોર વોહતો
ગુન્ચોકી જાકે ગઠરી ગુલશનમે ખોલતે હંય
હય ઉન્કી ગુફતગુમેં શીરીનીયા ગઝબકી
બાતે નહીં વોહ કરતે વોહ કંદ ઘોલતે હય
ખાહા નહીં વોહ જાંકે મનઝુર ઇમતેહા હય
વોહ માગતે નહીં દીન હમકો ટટોલતે હય
છીટે ઉડેંગી મયકી બદગોઇઆં ન કીજે
કયો આપ શેખ સાહેબ કીચડ ઘ઼ઘોલતે હય
ગુમનામકા સુના હય અકસર કલામ હમને
જડતે હય વોહ જવાહીર મોતી વોહ રોલતે હય

કાહરા.

મદીનેમે મોરા પીયા બાલા હય રે
ભરદો મોરા જામ મોહમદ સાકીએ કૌસરવાલા હયરે
અમામા ખડે બાધતેથે શાહે સુર અફરાજ
જીબરઇલ ને યુ બોલા અય મુનીસો ગમખાર
જીસ પરદએ વહદતસે તુમ્હે આતી હય આવાજ
પરદા તો ઉઠા દેખ છીપા ઇસમે હય કયા રાજ
જીબરીલને કી અર્જ કે કુદરત મુઝે કિયા હય
મોહબુબને ફરમાયા કે જા મેરી રજા હય
પરદા જો ઉઠા દેખા નજર આઇ નહી કોઇ શય
દેખા તો જો યહા થા સો વહા હય
પરદેમેં ખુદા હય નહી મેહબુબે ખુદા હય
અમામા ઉસી તરેહ ખડા બાધ રહા હય
દેખો તુંમ જરા મોહમદ સબ નબીયોમેં બના આલા હયરે
મદીનેમેં મોરા પીયા બાલા હયરે

ગઝલે જાલી.

ક્યા ઠડી ઠંડી વાહ હવા પાલવેકી હય
ચોપાટીસેભી બઢકે ફીઝા પાલવેકી હય
ખુદ હમને જાકે એક ફીરંગતકો દીલ દીયા
તકસીર ઉસકી હય ન ખતા પાલવેકી હય
ખાતેહી ઉસ્કે હોતા હય કોરન ફી હઝમ ગમ
સુરત હય યાકે આબોહવા પાલવેકી હય
ચઓપટ હો અકલ હોશકો પાલાહી માર હય
ચોપાટીકા વો હય યે સદા પાલવેકી હય
મીસ્ટર યહીંએ જાતે હય અન્ને વીનાયતી
ઇઝઝત ખુસી લીયે તો સીવા પાલવેકી હય
મીલતેયે દોનો વકત જો ખાયા હય તીરે ઇશક
ખુન દીલમે અપને સુબ્હો મસા પાલવેકી હય
જાલીકી આરઝુ હય કે લદનકા હો તવાફ
મકબુલ ક્યો નહો કે દોઆ પાલવેકી હય

ગજલે તજમ્મુલ.

જી ભરકે જુલમ કરલો અરમાન રહ ન જાએ
દીનમેં કોઇ તમન્ના એ જાન રહ ન જાએ
નઝરોમેં તુ સમાકર દીલમે મેરે ઉતર આ
અય માહરૂ યે મન્ઝીલ સુનસાન રહ ન જાએ
જી ચાહતા હય કરદું પઝકારે આરઝુ મય
ઉલફતમે મેરી વોહ ખુન અજાન રહ ન જાએ
મહાશરમેં તુ દીખાદે સુરત ફીદાઇઓ કો
હોનેસે તુજપે કોઇ કુરબાન રહ ન જાએ
પાબંદ આનકે હય મરતે હય શાનપર હમ
ક્યા લુત્ફે ઝીન્દગાની ગર આન રહ ન જાએ
દીખલાયા તુમને જલવા મય જાન કરદુ કુરબા
બાકી યે મેરે સીરપર એહસાન રહ ન જાએ
ક્યો વકતે નઝઆ આખે હંય બદ અય તજમ્મુલ
દીદારકા કીસીકો અરમાન રહ ન જાએ

ગઝલ.

રૂઠા હય મૂજસે મેરા સનમ હાય બાપરે
કરને લગા હય ચર્ખ સીતમ હાય બાપરે
એક રોજ પાલા પડ ગયા ગેસુએ યારસે
નાગનકા ચઢ ગયા વહી સમ હાય બાપરે

કયું કર ન મેરી જાન નીકલ જાય ઉસ ઘડી
કહેતે હંમ અબ વોહ ગમ્રેરસે કમ હાય બાપરે
હો માર પીટ આઠ પહર મુઝસે દોસતો
અગયાર પર હો લુતફો કરમ હાય બાપરે
કયુ કર યકીં હો ઉસ બુતે પુરફનકી બાતકા
ખાતા હય વોહ તો જુઠ કસમ હાય બાપરે
મોઝે ગમે ફીર કા કુછ પુછીએ ન હાલ
હોલીકી તરહે જલતે હય હમ હાય બાપરે
સદમે ફીરાકે યારકે કબ તક ઉઠાઇએ
ઘુટ ઘુટકે અબ નીકલતા હય દમ હાય બાપરે

ગજલે છગનજાન બડોદેવાલી

વેા જો હમમેં તુમમે કરાર થા તુમ્હેં યાદ હેા કે ન યાદ હેા
વોહી યાની વાદા નીબાહકા તુમ્હે યાદ હેા કે ન યાદ હેા
વેા જો લુત્ફ મુઝપેથે પેશતર વેાકરમકે થા મેરે હાલપર
મુઝે સબ હે યાદ જરા જરા તુમ્હે યાદ હેા કે ન યાદ હેા
વેા નએ ગીલે વેા શીકાયતે વેા મજે મજે હીકાયતે
વેા હરએક બાતપે રૂઠના તુમ્હેં યાદ હેા કે ન યાદ હેા
કભી હમમે તુમમેભી ચાહથી કભી હમમેં તુમમેભી રાહ થી
કભી હમભી તુમભી થે આશના તુમ્હેં યાદ હેા કે ન યાદ હેા
વેા બીગડના વસલકી રાતકા વેા ન માનના કીસી બાતકા
વેા નહિ નહિ કી હરએક અદા તુમ્હે યાદ હેા કે ન યાદ હેા
જીસે આપ કહેતેથે આશના જીસે આપ કહેતે થે બાવફા
મ વેાહી હુ મેામીને બાવફા તુમ્હે યાદ હેા કે ન યાદ હેા

કવ્વાલી—શમશીર જાન જેપુરવાલી.

હમ તુર કા તમાશા સરે બાજારે મેાહબ્બત
સર બેચતે ફીરતેહે ખરીદારે મેાહબ્બત
અલ્લાહ કરે તુમભી હેા બીમારે મેાહબ્બત
સદકે મેં છુટે તેરે ગીરફતારે મેાહબ્બત
ઇસ વાસ્તે દેતે હેં વેા હરરેાજ નયાદાગ
એક દર્દ કે ખુગર નહેા બીમારે મેાહબ્બત
કુછ રંજ ફીરકે ઇશ્ક રહે હજરતે નાસેહ
કાનેાકેા મજા દેતી હે ગુફતારે મેાહબ્બત
દિલ ભુલ ન જાએ કીસી મીઝગાંકી ખટકકેા
કુછ છેાડ રહે અય ખીલશી ખારે મેાહબ્બત

જો ચારા ગર આયા મેરી બાલીપે યે બોલા
અલ્લાહકો સોપા તુઝે બીમાર મોહબ્બત
વાઈજકી જમાંપર તો વો કલમેં હૈં કે ગોયા
બખશેહી ન જાઅગે ગુનેહગારે મોહબ્બત
દેખાહે જમાનેકો તો ઇન આખોને અય દાગ
ઇસ રંગ પર ઉસ ઢંગપર ઇનકારે મોહબ્બત

કવ્વાલી—અનવરજાન અજમેરવાલી.

સગ દીલ પ્યાર કીયા કરતે હેં ખુખારો કો
સાન સીનેસે લગા લેતી હે તલવારો કો
આપ મીટ જાતે હે દુશ્મનકે લીએ સાહીબે દર્દ
આબલે સીનેમેં દેતેહે જગે ખારો કો
કયા મુકદર હે કે પાતાહુ હમેશા પયદા
અપને જખમો કો તેરે તીરકે સુફારોકો
હુ વો આવરા અગર દસ્તસે ઘરમે આઉ
આસમા સરપે ગીરાદે મેરે દીવારો કો
કયા હુવા વાદ એ દોજખ હે અગર અંચવાઈજ
કયા વો ધમકીની ન દે અપને ગુનેહેગારોં કો
મદ હો આખ ઇસી તરહે બલાસે તસલીમ
મોતહી આએ કહીં હીજ્રકે બેદારો કો

કવ્વાલી—મુનવરજાનજાન અજમેરવાલી

ખુદા દેતો દે અપના ગમ હર કીસીકો
કરે પર ન માઇલ કીસીપર કીસીકો
ન જાઉગા તનહા બેહેસ્તે બરી મે
કે લે જાઉગા દિલકે અદર કીસીકો
ન કર નાસીહા અયસી દીવાની બાતે
યે કયા ખીંચ મારા જો પથ્થર કીસીકો
મુઝે દેખ લો હોકે ચીબર રૂબી તુમ
ન દેખા હો ગર જોરે ખનજર કીસીકો
રહે તીશીનએ દીદ મુશ્તાક ઉનકે
મીલાબી તો જેહર આબે ખનજર કીસીકો
બોહોત છેડકર હમકો પચતાઇયેગા
સતાતે નહિ બદા પરવર કીસીકો
યે કેહતીહે અય દાગ ચીતવન તુમ્હારી
કે તુમ ચાહતે હો મુકરર કીસીકો

કવ્વાલી—મુન્નીજાન કલકત્તેવાલી.

આજ સાકીમે નહીં ગેાકે મુરવ્વત બાકી
ખેર જીન્દાહે અગર યાર તેા સેાહબત બાકી
સુબ્હે હેાને દે મુઝે ખ્વાબે અદમમે ન જગા
કુછ અભી રાત હે અય શેારે કયામત બાકી
અયસી ઇજા શબે ફુરકતમે ઉઠાઇ હમને
ન રહા દમ દમ એ શેારે કયામત બાકી
છેાડ કર દીનકેા દુનીયાકા તલબગાર નહેા
કે યે દેાલત હે જો ફાની તેા વેા દેાલત બાકી
કારખાનાહે જમાનેકા સરાસર ફાની
ન રહી હય ન રહેગી કેાઇ દેાલત બાકી
ચાર દીનકે લીયે બરબાદ ન કર ઉમરે અઝીઝ
કામ વેા કરકે રહે તાબ કયામત બાકી .
સારે આલમમે તેા આરામ ન પાયા હમને
હા અસીર એક હે અબ ગેાશએ તુરબત બાકી

કવ્વાલી—અખતરજાન દેહલીવાલી.

જોરે બુતામે શુકરે ખુદા હેા તેા જાનીયે
વકતે કજા નમાજ અદા હેા તેા જાનીએ
સુનતે હેં મુદતાસે મસી હે જમા તુમ્હેં
કુછ અપને દર્દ દિલકી દવા હેા તેા જાનીયે
-છુટે કીસી તરહ કફસે તનસે મુરગે રૂહ
યે બુલબુલે અસીર રીહા તેા તેા જાનીયે
ઉસ બુતકા કુચા કીબલએ હાજાત હેા તેા કયા
જબ અપની મુસત જાબ દુઆ હેાતેા જાનીયે
એજહ યે નાજ દેાલતે હુસ્ને શબાબ પર
સાહબ અગર કીસીકા ભલા હેા તેા જાનીયે
ઉસ સંગ દિલકે દિલમે મેરી જાહેા અય સબા
કદા નગીંપે હર્ફે વફા હેા તેા જાનીયે

કવ્વાલી મેહબુબજાન સીકદરાબાદિ,

એાકે ઇસયાસે ખુદાદે પાસ રેાતા જાઉંગા
અશકસે દાગે ગુના દામનકે ધેાતા જાઉંગા
હાય ઇસ દારે ફનામે કયા ઇસી સુગતસે મય
ઉમર ખેાતા જાઉંગા બરબાદ હેાતા જાઉંગા
અય ઝુલય ખા મેરા ચુસદ આએગા હમારાએ ખાબ

જાગતી જાએગી કીસમત ઓર મંય સોતા જાઉંગા
કયું સતાતા હે ફલક પસતાયગા તુ મંય અગર
સયદે કૈવનેનકી તુરબત પે રેાતા જાઉંગા
બાદ સુરદન મદહ ખાનીકા રહેગા સીલસીલા
બુલદ સેં ભી નાત કે મેાતી પીરેાતા જાઉગા
ઉમમતે અહમદ હું લેલેકર મુઝેહ આગેાશમે
લેારીયા ગાએગી હુરે ઓર મય સેાતા જાઉગા
લે ચલેા અય કાફીલેવાલેા મદીનેકી તરફ
મય વેા અકબર હું તુમ્હારે પાઊં ધેાતા જાઉગા

શાએર.

વેા ચશમ મુજકેા મારકે ખુખાર બન ગઇ
આહુ શીકાર કરકે મુઝેહ શેર હેા ગયા

કવ્વાલી બંદીજાન દેહલીવલી.

દીદાર દીખાના હે દીખા કયુ નહીં દેતે
જલવા મુઝેહ એાજાએ નઝર આપકા જીસમે
ઇસ દીલકેા વેા આઇના બના કયુ નહીં દેતે
ચકેાઇ કે દાવેકેા મીટાના હે તુમ્હારે
તુમ આઇના આગેસે હડા કયુ નહીં દેતે
મીલનેસે જો ઇનકાર નહીં આપકેા હમસે
દીગ અપના પતા આપ બતા કયુ નહીં દેતે
બીમારે મેાહબ્બતકી અગર ઝીસત હે મનઝુર
તેા શરબતે દીદાર પીલા કયુ નહીં દેતે
દીલ દેકે બનાયા તુમ્હે દીલબર કહેા જીસને
તુમ દીલમે ઉન્હે અપને દુઆ કયુ નહીં દેતે
કેહતે હે અઝીઝ આપસે યે પીરે તરીકત
મીલના હે તેા હસતી કેા મીટા કયુ નહીં દેતે

ગજલ કવ્વાલી.

વાહીદે નાજ કી તુરબત પે હાર બાકી હે,
ચમન ઉજડ ગયા લેકીન બાર બાકી હે
ગલેપે દેગકર ખનજર વેા પુર જફા બેાલા,
અભી તેા તેગકા એક ઓર વાર બાકી હે.
ઇધર ભી દેખી યેં લીલ્લા તીર કી નજરસે,
નીસાર હેાનેકેા યે જાંનીસાર બાકી હે,

કહીતો જાગેહો પુરા પતા હે આખેા સે,
હુજુર આપના દેખેા ખુમાર બાકી હે.
વેા મેરી લહદકો ઠુકરા કર નાજસે બેાલા,
યે ખુદ તેા મિટ ગયા ઇસકા માજર બાકી હે.

ગજલ.

તસવ્વર જો દિલમે બધા હય કિસીકા,
ઇન આખેામે નકશા ખિચાહૈ કિસીકા.
મુસલમા વ કાફિર હય સબ ઉસકે તાલિબ,
વેા બુત હય કિસીકા ખુદા હય કિસીકા
કહાથા ન જા ઉન્કે કુચેમે લેકીન,
યે દિલ કબ કહા માનતા હય કિસીકા
વેા કયેા ઉઠકે મહફિલસે ખિલવતમે આએ,
વેા કયા જાને કયા મુદદુઆ હય કિસીકા.
મેરી ઇલ્તિજાપર બિગડ કર વેા બેાલે,
નહી માનતે ઇસમે કયા હય કિસીકા
સલામત હય ગર દસ્તે—ગુસ્તાખ અપને,
તેા જુદા ભી વાદા વફા હય કિસીકા.
કયામત હય ઉનકા ગએ—વસ્લ કહેના.
સતાનેમે કયા ફાયદા હય કિસીકા.
વેા ખુદ ચાહતેહ કે કોઇ સતાએ.
સતાના મજા દેગયા હય કિસીકા.

ગજલ સફદર.

તુ એ દિલ અબસ મુબતિલા હય કીસીકા,
સમજ તેા કેાઇભી હુઆ હય કીસીકા
પહુચ જલ્દ જામેાસબુ લેકે સાકી,
ઘટા આઇ હય દિલ બઢા હય કિસીકા.
દીયા દીલ તેા હમને કીયા અપના નુકસા,
ઇજારા કહેા ઇસમે કયા હય કીસીકા.
ફકત ચાર દીન કી હય યેહ જાએા-હસમત,
જમાના કહા આશના હય કીસીકા.
વેા મીસ્સી લબેાં પર જમાતેહે સફદર,
મગર આજ નકશા જમા હય કીસીકા.

મુસલમાનભાઇઓને ઉપયોગી પુસ્તકો.

વારતાઓ (નાવેલો).

અરેબીયન નાઇટસ—(સચિત્ર મોટી)	૧૦
અરેબીયન નાઇટસ (ચિત્રો વગર)	૫
અણુધારી આફત—સત્યનો જય ડીટેકટીવ વારતા	૦॥।
અકબરરાજ્ય રહસ્ય—ભા. ૧–૨ ઇતીહાસીક	૪।
અઇયારા અમીરન—ગુમ થએલી અમીરજાદી	૦॥
અલમનસુર—એક આરબ કહાણી	૧॥
આઇને ઉલફત—સચિત્ર	૨
આબેદા—ઇસલામ ધર્મના મહાન શિક્ષણો	૧।
ઓમરપાશા	૮
કનીઝેફાતમા—બોધદાયક દર્દનાક કહાણી	૨॥
કૃષ્ણકથા—ખ્વાજા હસન નિઝામીના પુસ્તક ઉપરથી	૧।
ગોહરજાન—એક અલબેલી નાર સચિત્ર	૨॥
ચાર યોગીની વારતા	૧॥
જહાકદર—નાદીરશાહની ચઢાઇ	૦॥
જહાગીરનામુ	૨॥
નસીરૂદીન—ચઢતી પડતીનો ચિતાર	૦॥।
નીઝામી વારતાઓ	૦॥।
નાદીરનો દોરદમાન સચિત્ર	૨॥
તુરકી સામે ઇટાલીયન કાવત્રુ—ડીટેકટીવ	૧।
પુરાતનદીલ્લી સચિત્ર	૨॥
ફલોરાફલોરંડા—ભા ૧–૨ ખાસ વાચવા લાયક છે	૫।
બહાદુર ઇસ્લામી બાળાઓ	૧॥
બગદાદનો બાદશાહ	૩
બાદશાહ બાબર—નુરેઇસલામ	૪॥
લેડી લાશ—ડીટેકટીવ વારતા	૧॥
બેદી શાહજાદી—ભા. ૧–૨	૪॥।
મનસુરમોહના—ખાસ વાચવા લાયક	૨
શાહજાદી શહેરા	૧।
શાહીગુમ બ ડાર	૨॥
સલીમ અને મેહરૂન્નીસા	૦॥।
સ્નેહસરીતા	૧॥
સદ્દગુણી નસીમા	૧।

સમરકંદનો શાહજાદો	૩
હલીમાખલિમ	૧॥
હસન એંનજીલના	૨
હેદરઅલી ટિપુસુલતાન	૨

કીસ્સાઓ.

અલફલયેલા—ગુજરાતી હરફ ઉર્દૂ ઝબાનમા	૪॥
ગુલબા સનોવર ચેકર્દ	૦।~
ગુલેબકાવલી કીસ્સા	૧
ચાર દરવેશ	૦।॥
તોતાકહાની કીસ્સા	૧
દાસ્તાને તીલસ્મે હોશરૂબા-બડીજીલ્દ	૮
દાસ્તાને શાહજાદે જહાદારશાહ	૦।॥
ફસાને અજાયબ	૦॥
મલેક મહમદ—ગેતીઅફરોઝ	૦॥~
યુસુફફસાની	૦।॥
યુસુર ઝુલીખા કીસ્સા	૧
હાતમતાઇ કીસ્સા	૧

જંગનામાં

જંગનામા—ઈમામ હુસેન યાને જંગે કરબલા	૦।॥
જંગનામા હજરતઅલી—જંગનો પુરેપુરો હાલ આપ્યો છે	૦॥
„ મહમદ હનીફ	૧॥
દાસ્તાને અમીર હમઝાહ	૩॥
તુફાને કરબલા—માતમે શોહદા	૦।
દરીયાયેગમ—માતમે મોહરમ	૦।

તવારીખની કીતાબો.

અવરંગઝેબ—આલમગીર—ખાસ વાચવા લાયક	૧।
આઇને અકબરી—શાહ અકબરની પુરી તવારીખ	૧।
આરબનો ઈતીહાસ ભા. ૧-૨	૬॥
કેસસુલ અંબીઓ—અવલીયારોની તવારીખ	૧।॥
ઝીકરૂશશહાદતન-શહાદતને લગતી બાબતો	૦॥
તારીખુલ ખુલફા—ખલીફાઓના જીવનચરીત્ર	૦॥~
પદનામા—મૌલાના હાલીની મશહુર કીતાબ	૦।॥
કેતુબુલ ઇસલામ—ભા. ૧ થી ૧૦ તવરીખે ઇસલામસિલસિલા	૧૨॥

મીલનેકા પતા—મહાદેવ રામચંદ્ર જાગુષ્ટે-બુકસેલર.
તીનદરવાજા—અમદાવાદ.

મીરાતેઅહેમદી ભા. ૧–૨ પુરા	૯
નેમણુ તવારીખ—આ કોમી તવારીખ ઘણીજ મહેનતથી તેયાર કરવામાં આવી છે	૫
મુસદસેહાલી—મૌલાના હાલીની ચાલુ જમાના ઉપર	૦॥।

સુબોધક.

અમારાનબી અને તેમના બોધવચન	૦॥
ઇસલામના મોતી—ખાસ વાચવા લાયક	૦॥।
ગુલીસ્તાને ખ્વાજા—હજરત મોઇનુદીન ચીસ્તીની તવારીખ	૦।≈
ચેગગે ઇલ્મ—સંસારનો સાથી	૧
ગસુલે અરબી—હ મોહમદ મુસ્તુફાનું જીવનવૃતાન્ત	૩
સવાને ઉમરી—હજરત ખ્વાજા ગરિબ્બુન નવાઝ	૦॥
હજરત મોહમદનું જીવનચરીત્ર	૦॥।

હીની કીતાબો.

જવાઝીર હીન્દી—નસીયતનામા ઇબલીસનામા	૦॥।
તરકીબુસસલાત—નમાઝની માહિતી	૦।=
તોહફતુલમુશતાક—જામેરૂદ દાવાત	૦।
મોઅલ્લેમુલ બરકાત—હજના અરકાન વિગેરે	૦।≈
દોઆએ ગજુલ અર્શ	૦)–
,, મોટા અક્ષરની	૦)≡
દોલતે એઝવાલ યાને બરકતે માલ	૦)–
પનસુરા—ગજુલ અરસ સાથે	૦॥≈
મજમુએહજાર મસાયેલ—ઇસલામી ઉમદા મસલાઓ	૦।=
મસાયેલ મુતફરેરાહ—મસલાઓનો ખજાનો	૦।
મનએકુલ અહજાન—વફાતનામુ હઝરતસલનુ	૦।
મકાએ મોઅઝમા—મકાની તવારીખ	૦।
મીલાદે રસુલ—હ મહમદ સલનું કસીદાવાલુ બયાન	૦।
મુરશીદે કામીલ—સાચો બાતેની રાહબર	૦।
મુબ્હેદાક મિતારા—ઇસલામી અકાયીદનો ખુલાસો	૦
હદાયેતુલ મુસલેમીન—હલકી	૦)
,, મધ્યમ	૦।
,, મધ્યમ સારી	૦
,, સારી	૯
હયાતે જાવેદાની—અબદુલ કાદર જીલાનીની કરામતો	૦॥≈

મીલનેકા પતા—મહાદેવ રામચંદ્ર જાગુષ્ટે, બુકસેલર.
તીન દરવાજા—અમદાવાદ.